



## LA CERISE SUR LE PLATEAU

Théâtre de  
Création  
Grenoble

**LECTURE PUBLIQUE DU TEXTE *LA MIGRATION DES ESCARGOTS***

**VENDREDI 3 DECEMBRE DE 12H À 14H / THÉÂTRE DE CRÉATION, 182 CRS BERRIAT**

**DÉCOUVERTE DES ÉBAUCHES DU SPECTACLE *LA FOIRE AUX VOYAGEURS***

**VENDREDI 10 DECEMBRE À 19H30 / SALLE NOIRE, 19 RUE DES ARTS ET MÉTIERS**

**RENCONTRE ENTRE UN AUTEUR ET UNE COMPAGNIE : *SI JE VOUS DIS SHAKESPEARE...***

**MARDI 21 DECEMBRE À 19H30 / THÉÂTRE DE CRÉATION, 182 CRS BERRIAT**

INFOS ET RÉSERVATIONS 04 76 84 01 84  
theatre.creation@ville-grenoble.fr



**Grenoble**

[www.grenoble.fr](http://www.grenoble.fr)



## LECTURE PUBLIQUE DU TEXTE *LA MIGRATION DES ESCARGOTS*

En prélude à sa prochaine résidence au Théâtre de Création, La Compagnie de l'Île désirée présente une lecture publique de *La Migration des Escargots*.

Mister Bad, jogger matinal, tombe un jour sur un camp de SDF, et voilà que ressurgissent en lui des sentiments qu'il croyait avoir étouffé, oublié.

Une écriture poétique qui traite du rapport entre le désir d'amour et la peur purement humaine d'être rejeté.

**COMPAGNIE DE L'ILE DÉSIREE** / Texte : **Anaïs Escot**. Comédiens : **Vaber Douhouré** et **Anaïs Escot**. Musique : **N'guess Lohoux** et **Richard Antez**.



## DÉCOUVERTE DES ÉBAUCHES DU SPECTACLE *LA FOIRE AUX VOYAGEURS*

Il était une fois, un pays sur le point de disparaître. Zénobie, pourvue de quelques connaissances en aéronautique, vivait là. Elle allait bientôt quitter sa terre natale pour un périple sans retour vers le "Pays des Lueurs"... La Compagnie des Mangeurs d'étoiles, en résidence en novembre et décembre 2010, vous propose de venir découvrir les ébauches du nouveau spectacle: *La Foire aux voyageurs*, un conte de science-fiction. Ce pourrait être un "road-movie" mais c'est bien de théâtre qu'il s'agit...

**COMPAGNIE DES MANGEURS D'ÉTOILES** / Conception, mise en scène et scénographie : **Tristan Dubois**. Textes, dramaturgie : **Elisabeth Chabuel** avec la participation de **Tristan Dubois**. Création musicale : **Cyril Douay**. Création lumière : **Eric Marynower**. Création son : **Gilles Daumas**. Création marionnettes, costumes et décoration : **Fleur Lemercier**. Piano, machines, arrangements, direction musicale et manipulations : **François Marailhac**. Dans le rôle de *Marianne*, accordéon : **Marie Bonnet**. Dans le rôle de *Zénobie*, violon, manipulations : **Doriane Salvucci**.



## SI JE VOUS DIS SHAKESPEARE... OU LA RENCONTRE ENTRE UN AUTEUR INTIMIDANT ET UNE JEUNE ÉQUIPE DE CRÉATION

L'équipe de Scène en vie investira en décembre le Théâtre de Création pour trois semaines de travail autour du spectacle *Le Roi Lear* qui sera présenté au Théâtre Prémol du 8 au 13 février 2011.

De la costumière au scénographe, du créateur lumières à la chorégraphe, du compositeur musical aux comédiens en passant par le metteur en scène, comment aborde-t-on un auteur comme Shakespeare aujourd'hui ?

C'est la question qui sera posée pour un moment d'échange *so british*, ponctué de quelques lectures...

**COMPAGNIE SCÈNE EN VIE** / Mise en scène : **Benoit Kopniaeff**. Comédiens : **Anne-Sophie Galinier**, **Laurène Giboreau**, **Sarah Roux Barrau**, **Pierre Sikirdji** (distribution en cours, comédiens professionnels exclusivement). Scénographie et costumes : **Marie Muyard**. Création lumière : **Raoul Tartaix**. Création musicale : **Olivier Depardon**, **Nadj** (artistes associés) et **Maria Raducanu** (artiste associée). Création chorégraphique : **Adéli Motchan** Cie Encorps à venir (artiste associée).